

Dossier Temático para publicación en Vol. 51.1 (Junio 2025)

El cuerpo político de la mujer en la modernidad temprana: ley, gobierno y sociedad

Convocatoria: Propuestas de Ensayos

<https://ojs.msupress.org/index.php/REGS/announcement/view/13>

Editor invitado: Xabier Granja Ibarreche, University of Alabama

No es un secreto que, a lo largo de los siglos, la mujer ha tenido que enfrentarse a una amplia gama de formas de discriminación en la mayoría de las culturas. Existe una gran cantidad de estudios que exploran los perjuicios violentos a la mujer, así como los razonamientos sociales y religiosos que han justificado procedimientos para garantizar una desigualdad cultural entre los géneros. Sin embargo, no se ha profundizado de la misma manera el análisis histórico de mujeres que intentaron enfrentarse a las leyes de su gobierno que las cosificaban, al sistema médico que discriminaba contra ellas, o ante las expectativas culturales que limitaban severamente las posibilidades de representación legal a las que una mujer tenía acceso.

REGS, como una revista académica creada para la promoción del estudio de género, autoras y teoría feminista en el contexto de la literatura hispanoamericana, luso-brasileña y latinx, solicita propuestas de ensayos para un dossier temático. Se buscan ensayos que exploren temas sobre mujeres en la modernidad temprana que se enfrentaron a la cultura hegemónica en la que vivían, luchando contra los poderes de su gobierno y su sociedad para protestar la desigualdad que experimentaron y ofrecer respuestas o alternativas a la opresión de su integridad personal y corporal. El abanico de temas posibles puede incluir expectativas sociales de género, así como su codificación en el sistema legal, tradiciones religiosas que impactaban a la mujer y su posicionamiento en sociedad, consideraciones médicas sobre la anatomía femenina y su percepción como “otro”, la representación de la mujer a diversos niveles sociopolíticos que muestren desigualdad, y más.

Este dossier temático incluirá hasta cinco ensayos de análisis crítico que reflexionen de forma innovadora sobre textos escritos por o acerca de mujeres entre los siglos XV y XVIII en el mundo hispano, ya sea en Europa o en América Latina. Los ensayos aceptados irán acompañados de un ensayo introductorio del editor invitado en el que se repasa el estado del campo y de la cuestión en relación con este tema. Varios posibles subtemas:

1. Discursos legales, religiosos, o médicos sobre el cuerpo
2. Temas sobre performatividad y expresión de género en la esfera pública/privada
3. Jerarquía patriarcal en cuanto a desigualdad de géneros y consideraciones sexuales
4. Representación femenina en grupos y comunidades sociales
5. Regulaciones de género y sexo gubernamentales, religiosas, o científicas

Envío de propuestas de ensayos:

Cada propuesta de ensayo debe incluir 1) un resumen (250-300 palabras) con bibliografía preliminar, 2) nombre, afiliación profesional y rango profesional, 3) breve biografía (150 palabras) y 4) información de contacto incluyendo email. Se aceptan propuestas de Candidatos al Doctorado o ABD, quienes deben enviar lo anterior y un CV de 2 páginas [en lugar de la biografía](#).

Fecha límite para el envío de propuestas: 1 de Agosto de 2024.

Enviar a Xabier Granja, xgranja@ua.edu.

Si su propuesta de ensayo es seleccionada - normas de envío de ensayos finales:

Los artículos deben ser originales e inéditos en español o inglés. No se aceptarán artículos que estén siendo considerados por otras revistas. La extensión oscilará entre 6,000 y 8000 palabras (incluyendo notas, resumen, obras citadas e imágenes). Los ensayos siguen las normas editoriales de REGS (basadas en la novena edición de *The MLA Handbook for Writers*):

<https://ojs.msupress.msu.edu/index.php/REGS/about/submissions>

REGS es una revista auspiciada por AEGS. Por ello, todos los contribuyentes cuyos ensayos se publican en REGS deben ser miembros activos de AEGS en el año en que se publica el número de REGS que contiene el tema especial. El/la editor/a debe ser miembro activo en desde el momento en que su propuesta se acepta (año 1) hasta que salga publicada (año 2).

La membresía de AEGS sigue el año calendario (Enero 1-Diciembre 31), por lo tanto la membresía expira el 31 de diciembre de cada año. Le rogamos que la renueve al principio del año calendario para tener acceso a la revista, premios, votaciones y anuncios. Instrucciones, costos, categorías y modos de pago: <https://www.aegs-agss.com/membresiacutea.html>

Calendario Editorial 2024-2025

Fecha	Pasos a completar
15 Mayo 2024	Envío de la convocatoria.
1 Agosto 2024	- Plazo para recibir propuestas de ensayo. - Enviar a Xabier Granja, xgranja@ua.edu
1 Septiembre 2024	- El editor del dossier temático selecciona las propuestas y envía cartas de notificación a autores con las normas de publicación, el calendario y el proceso para enviar los artículos al portal digital de REGS. - El editor envía también cartas de rechazo. La aceptación de su propuesta no implica aceptación automática del artículo. Este se someterá a una revisión por pares ciegos cuando se envíe en Diciembre.
1 Diciembre 2024	- Plazo final de envío de los ensayos al portal OJS de la revista REGS. . ‘ - Fecha no negociable.
1 Diciembre 2024 a 1 Marzo 2025	- Proceso de evaluaciones, revisiones, aceptaciones (1-2 rondas). - Preparación de la introducción al dossier temático por el editor.
15 Marzo 2025	- Envío de la versión final, revisada, a OJS tras la aprobación del editor. - REGS manda cartas de aceptación e instrucciones logísticas editoriales para los meses que siguen. Además, REGS prepara cada contribución para mandarla a <i>copyediting</i> .
Abril-Mayo 2025	Proceso de <i>Copyediting/Corrección de estilo</i> por parte de REGS
Mayo-Junio 2025	Diseño (Layout) y Maquetación (Typesetting) por parte de REGS
Junio 2025	Pruebas de imprenta y contratos. Si no lo ha hecho, incluya en su contrato la dirección postal donde recibirá una copia impresa de este número.
Junio-Julio 2025	Publicación del número 51.1 que incluye el dossier temático.