



16 de julio del 2021
<https://www.aegs-agss.com/>

Nuevo URL!: Portal de miembros: <https://aegs.echapters.com/>

En esta circular

1. Recordatorio sobre pago de membresía de la *AEGS/AGSS*
2. Recordatorio sobre cómo verificar el status de su membresía
3. *Revista de Estudios de Género y Sexualidades (REGS)*
4. *REGS*: Video-tutorials *REGS* en Youtube
5. *REGS* : Mensaje de la sección de reseñas
6. Convocatorias/Anuncios
7. Medios sociales ¡*AEGS* en Facebook y Twitter!

=====

Estimada membresía:

A continuación anuncios y recordatorios de la *AEGS*. Si tienen anuncios de interés para integrantes de *AEGS*, envíenlos a Giovanna Urdangarain: aegs.agss@gmail.com

1. RECORDATORIO SOBRE PAGO DE MEMBRESÍA

La membresía de *AEGS* sigue el año calendario (Enero 1-Diciembre 31), por lo tanto expira el 31 de diciembre de cada año.

Las membresías no renovadas fueron desactivadas el 31 de enero del 2021. Para renovar su membresía o unirse a la asociación por primera vez, por favor dirigirse a esta [página](#) donde podrán, además de hacer efectivo el pago, encontrar información sobre los costos y las diferentes categorías de membresías.

En caso de que sea más conveniente, copiar la siguiente URL para acceder a la página antes mencionada: <https://www.aegs-agss.com/membresiacutea.html>

2. RECORDATORIO SOBRE CÓMO VERIFICAR EL STATUS DE SU MEMBRESÍA

Al acceder a esta página: <https://aegs.echapters.com/> seleccione la opción membresía en el menú en la sección superior de la misma y de ese modo, podrá entrar al sistema de echapters, verificar el status de su membresía, actualizar su información de contacto y de perfil e introducir cualquier otra modificación que considere pertinente.

3. REVISTA DE ESTUDIOS DE GÉNERO Y SEXUALIDADES (REGS)

Acceso – Instrucciones para acceder a REGS via eChapters (igual)

Instrucciones para índices (ToC) y compra de números impresos 2018-presente, pulse aquí:
<https://msupress.org/search-results-grid/?series=revista-de-estudios-de-genero-y-sexualidades-journal-of-gender-and-sexuality-studies>

Los miembros activos de AEGS (aquellos que han pagado la membresía del año en curso) reciben 60% descuento en la compra de versiones impresas. Para utilizar este descuento, envíe un mensaje a regs@msu.edu

Actualizaciones y contacto regs@msu.edu

En junio de 2021 47.1, un número monográfico titulado “El género (i)limitado: márgenes, rupturas y transgresiones en el cine luso-hispánico” ha sido publicado y está disponible en JSTOR:

<https://www.jstor.org/journal/jgendsexustud> o via eChapters (los lleva a JSTOR) si es miembro activo 2021.

Convocatoria de ensayos para los números 48.1 y siguientes (2022, 2023, etc.)

- Para instrucciones, visite:
<https://ojs.msupress.msu.edu/index.php/REGS/announcement/view/5>
- Puede someter su ensayo en cualquier momento. Estos plazos son proyecciones aproximativas que pueden cambiar (acortarse o expandirse) según la aceptación de artículos.
- Consulte regularmente el sitio de REGS para actualización de fechas.
- Portal de la revista para información e instrucciones para someter ensayos:
<https://ojs.msupress.msu.edu/index.php/REGS/index>

4. REGS: VIDEO-TUTORIALS REGSEN YOUTUBE

Video-tutorials sobre los procesos editoriales de *REGS*, que sirven de herramienta y orientación para todxs lxs interesadxs en contribuir a la revista, están disponibles en el canal de youtube de *AEGS*:

<https://www.youtube.com/channel/UCmdWbaUGTvX1bAyj65qRBJQ>

La lista de videos (que aumentará) está aquí:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLUzE74xhZ4MvFZd3qbf12bV-JHxGfJxS>

Todos los videos usan cc (close-captioning) en el idioma correspondiente.

Asegúrense de elevar el volumen del video y de su computadora para escucharlo bien.

Proceso editorial para publicar un ensayo en *REGS*

<https://youtu.be/EFZkLXVzisk> (1 hora; explica los pasos del proceso editorial como: ¿cuánto tiempo toma entre el envío de un artículo, su aceptación y su publicación? ¿Por qué? ¿Cómo se hacen las evaluaciones? ¿Qué opciones tiene el autor si se acepta o no su trabajo? ¿Qué hacer si mi artículo no es aceptado? ¿Qué pasa después de que el artículo es aceptado? ¿cuántas rondas de revisión hay? etc).

En los próximos meses grabaremos videos sobre entrevistas, propuestas de monográficos, preguntas

frecuentes y autores hablando de su experiencia editorial con *REGS*.

5. *REGS*: Mensaje de la sección de reseñas

Debido al alto número de reseñas adjudicadas y pendientes (51+) desde el año 2018 y al compromiso de publicación que *REGS* contrae con las editoriales académicas que proveen copias impresas o digitales de libros (hay que enviar una copia de la reseña publicada a la editorial), no se incluyen listas de libros recibidos en esta circular hasta nuevo aviso.

Aquellxs reseñistas que tienen pendiente el someter su reseña, serán contactadxs (si no lo han sido todavía) por el equipo editorial de *REGS* con instrucciones detalladas y plazos definitivos. Si tiene cualquier pregunta, contacte a regs@msu.edu

6. CONVOCATORIAS/ANUNCIOS

A. CONVOCATORIA DE ENSAYOS/LIBROS ACADÉMICOS

- **Convocatoria de ensayos para *REGS* números 48.1 y siguientes** (2022, 2023, etc.)

Para instrucciones, visite:

<https://ojs.msupress.msu.edu/index.php/REGS/announcement/view/5>

Puede someter su ensayo en cualquier momento. Estos plazos son proyecciones aproximativas que pueden acortarse o expandirse según la aceptación de artículos. Consulte regularmente el sitio de *REGS* para actualización de fechas.

- **New Book Series - - Call for Submissions**

Women in Christianity: A Cultural History of Women Religious from Late Antiquity to the Early Modern Period

Series Editors: Julia Lewandowska (University of Warsaw, Poland) and Araceli Rosillo-Luque (Archive and Library of the Catalan Franciscans in Barcelona, Spain)

This book series aims to make visible, analyse and interpret women religious' lives, writings and experience along with their influence over the multifaceted aspects of culture and religion in order to modify the gender-biased history of Christian Europe and Christianity worldwide, approaching them from the interdisciplinary perspective.

Por preguntas consultar a las co-editoras:

Julia Lewandowska University of Warsaw, Poland

j.lewandowska@al.uw.edu.pl

Araceli Rosillo-Luque Archive and Library of the Catalan Franciscans in Barcelona, Spain

arxiu.biblioteca.bcn@ofminmaculada.org

- **CALL FOR PAPERS for an EDITED VOLUME on the topic of MATERNITY**
Early Modern Maternities

We are soliciting abstracts for an edited volume on the topic of maternity in Early Modern Iberia and the Americas (pre-1800). The editors welcome approaches from interdisciplinary perspectives.

Much attention has been given to mothers in a European perspective, this is the first volume to specifically address motherhood with a purely Iberian focus within the peninsula and its maritime empire. Although we will be considering studies on the Virgin Mary as a mother figure, in this volume we give preference to those accounts as lived experiences of mothers and/or surrogate mothers.

The editors hope to broaden our understanding of the experience of motherhood in Early Modern Iberia and the Americas, from the act of giving birth and lactation (by mothers themselves or wet nurses), to the experiences of menstruation and miscarriage, and the lived emotions related to becoming a mother (before and after birth), including the rejection or anxiety of being a mother. In this sense, we are seeking historical accounts (preferably in first person) as well as literary and artistic, theological, moral, medical discussions or representations of motherhood (including fictional narratives of motherhood, midwifery treatises, and medical or religious prescriptive literature about being or becoming a mother).

This volume will consider the lived experiences of motherhood across all spectrums of social hierarchies (e.g. slave women, peasants, urban women, aristocrats and queens), and throughout the Spanish Empire.

DEADLINES: To be considered for inclusion, send a 300-400 word abstract, a one page CV and a short biography to Emily Colbert Cairns (emily.colbertcairns@salve.edu) and Nieves Romero-Díaz (rdiaz@mtholyoke.edu) before September 15th, 2021.

If your abstract is accepted, you will be contacted within 2 months and your final essay will have to be submitted by March 31, 2022. We are seeking articles in English between 6,000 to 8,000 words, and they must follow MLA Handbook 9th edition. Please note that an invitation from the co-editors to submit a full chapter is not a guarantee of publication, as all chapters and the edited volume will undergo both internal and external peer review.

Please circulate this CFP widely, and with scholars and colleagues who might be interested in participating.

- **Convocatoria abierta para la publicación de libros académicos de Latin American Research Commons (LARC)**

¡La convocatoria de propuestas de libros está abierta!

Latin America Research Commons (LARC) tiene el objetivo de contribuir a la difusión del conocimiento a través de la publicación de libros inéditos y publicaciones académicas de todas las disciplinas relacionadas a los Estudios Latinoamericanos
Las y los invitamos a postular su libro académico relacionado con los estudios de América Latina en www.larcommons.net

Por otros detalles acceder a esta página:
<https://www.larcommons.net/site/publish/>

- **Convocatoria abierta para la publicación de libros académicos relacionados con la región andina LARC-Flacso Ecuador**

Latin America Research Commons (LARC) se une a FLACSO Ecuador para publicar trabajos académicos inéditos en español relacionados con la región andina. Se priorizarán aquellos estudios de las Ciencias Sociales y las Humanidades que trasciendan las fronteras nacionales e integren discusiones sobre más de un país. Se elegirán libros académicos en español de más de 80 mil palabras y se publicarán bajo la modalidad de acceso abierto.

Por información adicional acceder a la siguiente página:

<https://www.larcommons.net/?fbclid=IwAR3rKenobVq1oNpQxBBeYq1Kv4AZJr0JTceoEK E5 3clqLvyJL6tlgnvcoI>

Por información detallada sobre condiciones de publicación acceder a la siguiente página:

<https://drive.google.com/file/d/1jEeSkWfQIJOOx0rVP9LZDkLgDJ2asbYx/view>

Nota:

Agradecemos a la Dra. Rocío Quispe-Agnoli por la referencia sumamente útil que incluimos a continuación y que nos permite acceder a la guía diseñada por MSU Press, a los efectos de convertir la tesis doctoral en libro/monografía: <https://msupress.org/author-information/prospective-authors/dissertation-revisions/>

- **Revista de Educación Literaria:** revista de investigación nacida en la Universitat de València (España), invita a lxs investigadorxs a enviar artículos sobre formación literaria. Más información y guía para autorxs en el este [enlace](#).

La revista acepta artículos en todos los idiomas en los que sea posible realizar el peer review. Además, lxs interesadx pueden darse de alta en la plataforma como revisorxs o enviar a nuestra compañera de la asociación, Elia Saneleuterio (elia.saneleuterio@uv.es), los siguientes datos: nombre, universidad, correo electrónico, temáticas de especialización e idiomas en los que es capaz de leer. El hecho de ser aceptada la solicitud no implica la obligatoriedad de revisar los artículos que se asignen a cada revisor o revisora: si no se tiene disponibilidad en un momento dado, se puede rechazar.

En suma, tenga en cuenta los plazos siguientes:

15 de septiembre de 2021	Plazo/envío de propuestas para el volumen sobre Early Modern Maternities
15 de octubre de 2021	Plazo óptimo/envío de ensayos a <i>REGS</i> (48.2., 2022)*

7. Medios sociales ¡*AEGS* en Facebook y Twitter!

- **Facebook:** Recordamos a los miembros de *AEGS* que la asociación cuenta con un foro en Facebook. Este foro se utiliza para publicitar noticias de la asociación, sus miembros, difundir novedades editoriales y académicas. Entre a su cuenta en <https://www.facebook.com/> y busque: *AEGS/AGSS* (antes/formerly *AILCFH*) → Pulse “join group” o equivalente en el idioma correspondiente. Esto envía una

invitación a las moderadoras del foro → Las moderadoras aceptarán su pedido una vez que hayan constatado su membresía en *AEGS*.

- **Twitter:** Síguenos [@AEGS2018](https://twitter.com/AEGS2018)