



(FOR ENGLISH SEE BELOW)

CONVOCATORIA 2024 PREMIOS VICTORIA URBANO

- El plazo de recepción de trabajos y obras es el **31 de mayo de 2024**.
- Los resultados se darán a conocer el **1º de agosto de 2024**.

Cada año la AEGS convoca los Premios *Victoria Urbano* con los cuales se reconocen las contribuciones académicas a los estudios de género y sexualidades en el mundo hispano y lusófono, la creatividad sobre temas que responden a la misión de AEGS y, finalmente, la trayectoria académica y de mentoría de un/a intelectual reconocida en los estudios de género y sexualidades en España, América Latina y el Caribe.

Elegibilidad e Instrucciones

- Los Premios *Victoria Urbano* (monografía, ensayos críticos y obra creativa) están abiertos exclusivamente a los **miembros activos/as de la AEGS**. “Miembro activo/a” es aquella persona que tiene una membresía al día del año en curso (2024).
- Para el Premio *Victoria Urbano* al Reconocimiento Académico, la persona que envía la carta de nominación debe ser **miembro activo/a de la AEGS** y **no puede ser parte del Comité Ejecutivo en ejercicio**. “Miembro activo/a” es aquella persona que tiene una membresía al día del año en curso (2024).
- Solo se acepta un trabajo por convocatoria anual. Si una persona somete dos trabajos o más a una categoría o piezas diferentes a dos o más categorías distintas, solo se considerará el primer envío. Trabajos presentados con posterioridad al primer envío se descalifican automáticamente.
- El plazo de recepción es estricto. Ensayos, libros u obras creativas enviadas después del plazo de recepción no serán consideradas y se invitará a presentarlas a la competencia del año siguiente.
- Ensayos, libros y obras creativas de miembros del Comité Ejecutivo del año en curso no tienen derecho a participar en la competencia de dicho año.
- Se manda toda la correspondencia y/o trabajo a la secretaria/al secretario de la AEGS, aegs.agss@gmail.com.

Premio Victoria Urbano de Monografía Crítica

- Se otorga al primer libro publicado por un miembro activo de la asociación, independientemente de su rango académico.
- Se otorga el premio a la mejor monografía escrita en español, inglés o portugués, cuyo tema principal se centra en el campo de lo femenino/crítica feminista o los estudios de género y sexualidades en sus múltiples interpretaciones: investigación sobre una(s) autora(s) concreta(s), identidad, violencia de género, marginalidad, sexualidad, canonicidad, teoría feminista, etc. El área de investigación representada incluye España, Portugal, América Latina, Caribe, I@s Latin@s en los Estados Unidos y África lusófona.
- El premio consiste en una dotación de \$500 y una placa.
- Se consideran libros publicados en los dos últimos años calendarios previos al año de premiación. En 2024, eso indica la inclusión de libros publicados entre el 1º de enero de 2022, hasta el 31 de diciembre de 2023.
- Los libros son evaluados de acuerdo con los siguientes criterios: (i) originalidad; (ii) contribución del manuscrito al campo de la investigación femenino/feminista o los estudios de género y sexualidades; (iii) pertinencia del tema propuesto; (iv) organización; y (v) lenguaje y estilo académicos.

Escriba a la secretaria de la AEGS, Vania Barraza Toledo: aegs.agss@gmail.com para el envío de libros (versión electrónica en PDF) e incluya la información de contacto del/de la autor/a: nombre, dirección, filiación académica, teléfono y correo electrónico. Si el libro en .docx o .pdf tiene clave para poder leer, necesita compartirla con la secretaria.

Premio Victoria Urbano de Ensayo Crítico escrito por un/a Profesor/a

- Se otorga al mejor artículo o capítulo crítico publicado en una revista o libro arbitrado/a (incluida la *REGS*) el año anterior al premio (desde el 1º de enero al 31 de diciembre de 2023).
- Se trata de un trabajo ya publicado, no simplemente aceptado para publicación.
- El artículo puede estar escrito en español, inglés o portugués.
- El tema principal debe centrarse en el campo de lo femenino/crítica feminista o los estudios de género y sexualidades en sus múltiples interpretaciones: investigación sobre una(s) autora(s) concreta(s), identidad, violencia de género, marginalidad, sexualidad, canonicidad, teoría feminista, etc. El área de investigación representada incluye España, Portugal, América Latina, Caribe, I@s Latin@s en los Estados Unidos y África lusófona.
- El premio consiste en un diploma y la membresía en la AEGS por un año.

- Los criterios de evaluación son: (i) originalidad; (ii) contribución del manuscrito al campo; (iii) pertinencia del tema propuesto; (iv) organización del manuscrito; y (v) lenguaje y estilo académicos.
- Se aceptan trabajos de profesores e investigadores independientes.
- Los envíos deben ser de artículos o capítulos, no reseñas. Es decir, deben cumplir con la extensión estandarizada de entre 5,000 – 9,000 palabras.

Los ensayos se envían de manera anónima (se ruega borrar el nombre del/ de la autor/a así como el nombre de la revista o libro en el cual el trabajo fue publicado) y la plica correspondiente a la secretaria de la AEGS, Vania Barraza Toledo: aegs.agss@gmail.com. La plica debe incluir la siguiente información completa: título del trabajo, nombre, dirección, filiación académica si la tiene, teléfono y correo electrónico.

Premio Victoria Urbano de Ensayo de Estudiante de Posgrado

- Se otorga al mejor artículo o capítulo crítico escrito por un/a estudiante de posgrado publicado en una revista o libro arbitrado/a (incluida la *REGS*) el año anterior al premio (entre el 1º de enero y el 31 de diciembre, 2023). Se trata de un trabajo ya publicado, no solo aceptado para su publicación.
- El ensayo debe examinar un tema femenino/feminista o sobre los estudios de género y sexualidades en sus múltiples interpretaciones: investigación sobre una(s) autora(s) concreta(s), identidad, violencia de género, marginalidad, sexualidad, canonicidad, teoría feminista, etc. El área de investigación representada incluye España, Portugal, América Latina, Caribe, África lusófona y l@s Latin@s en los Estados Unidos.
- Idioma del ensayo: español, portugués o inglés.
- El premio consiste en un diploma y un aporte monetario de \$200.
- Los envíos deben ser artículos, no reseñas, y deben cumplir con la extensión estandarizada de entre 5,000 – 9,000 palabras.

Los ensayos se envían de manera anónima (se ruega borrar el nombre del/ de la autor/a así como el nombre de la revista o libro en el cual el trabajo fue publicado) y la plica correspondiente a la secretaria de la AEGS, Vania Barraza Toledo: aegs.agss@gmail.com. La plica debe incluir la siguiente información completa: pseudónimo, nombre, dirección, filiación académica, teléfono y correo electrónico.

Premio Victoria Urbano de Creación

- Se otorga a la mejor obra creativa publicada en uno de los siguientes géneros literarios en español o portugués: poesía, cuento, teatro breve.
- Se trata de un trabajo ya publicado, no meramente aceptado para su publicación.
- El tema de la obra debe estar relacionado con los temas y/o misión de AEGS.
- El premio consiste en un diploma y \$200 en cada género y la publicación de parte de la obra

creativa en *REGS*.

- Las obras son evaluadas teniendo en cuenta los siguientes criterios: (i) originalidad; (ii) contribución a la literatura con temas femeninos o temas de/sobre la mujer; (iii) composición; (iv) valor estético; y (v) obra publicada.

Las obras/textos se envían de manera anónima (sin marcas de identificación) y la plica correspondiente a la secretaria de la AEGS, Vania Barraza Toledo: aegs.agss@gmail.com. La plica debe incluir la siguiente información completa: pseudónimo, nombre, dirección, filiación académica, teléfono y correo electrónico.

Instrucciones y formato de las obras de creación a presentar:

- Narrativa breve:

- Se establece un mínimo de 5 y un máximo de 10 páginas (Times New Roman fuente 12, doble espacio).
- Las páginas deben estar numeradas.
- En el pie de página se hace constar el título del relato y el pseudónimo del autor o de la autora (cuya información completa está incluida en la plica).

- Poesía:

- Se establece un mínimo de 5 y un máximo de 10 poemas (Times New Roman 12 a doble espacio).
- Las páginas deben estar numeradas.
- En el pie de página se hace constar el título del poema y el pseudónimo del autor o de la autora (cuya información completa está incluida en la plica).

- Teatro breve:

- Se establece un mínimo de 5 y un máximo de 10 páginas (Times New Roman 12, doble espacio).
- Las páginas deben estar numeradas.
- En el pie de página se hace constar el título de la obra y el pseudónimo del autor o de la autora (cuya información completa está incluida en la plica).

Premio Victoria Urbano al Reconocimiento Académico

- Se otorga a la labor académica realizada por un/a profesor/a e intelectual en favor de la extensión de la producción artística y literaria de autoría femenina en el ámbito hispánico y/o lusófono.
- Las nominaciones para este premio se envían a la secretaria de la AEGS, Vania Barraza Toledo, a aegs.agss@gmail.com
- Una vez que se reportan las nominaciones al Comité Ejecutivo de la AEGS, se solicitan al/a la nominador/a un CV actual del/de la nominado/a y tres cartas: una de nominación y dos de apoyo a la nominación.

CALL FOR ENTRIES FOR THE 2024

VICTORIA URBANO AWARDS

→ The deadline for receiving works and works is May 31, 2024.

→ The results will be announced on August 1, 2024.

Every year the AEGS convenes the Victoria Urbano Awards which recognize academic contributions to gender and sexualities studies in the Hispanic and Portuguese-speaking world, creativity on topics that respond to the mission of AEGS, and, finally, the academic and mentoring by a recognized intellectual in gender and sexualities studies in Spain, Latin America and the Caribbean.

Eligibility and Instructions

- The Victoria Urbano Awards (monograph, critical essays, Academic Recognition, and creative work) are open exclusively to active members of the AEGS. “Active member” is that person who has a membership as of the current year (2024).
- For the Victoria Urbano Award for Academic Recognition, the person who sends the nomination letter must be an active member of the AEGS and cannot be part of the current Executive Committee. “Active member” is that person who has a membership as of the current year (2024).
- Only one entry is accepted per annual call. If a person submits two entries or more to a category or different entries to two or more categories, only the first submission will be considered. Entries after the first submission are automatically disqualified.
- The reception deadline is strict. Essays, books, or creative works submitted after the deadline will not be considered and you will be invited to submit them to the following year's competition.
- Essays, books, and creative works by members of the Executive Committee of the current year are not eligible for that year's competition.
- All correspondence and/or entries are sent to the secretary of the AEGS, aegs.agss@gmail.com.

Victoria Urbano Prize for a Critical Monograph

- It is awarded to a first book, published by an active member of the association, regardless of their academic rank.
- The prize is awarded to the best monograph written in Spanish, English or Portuguese, whose main topic focuses on the field of feminine/feminist criticism or gender and sexualities studies in their multiple interpretations: research on a specific author(s), identity, gender violence, marginality, sexuality, canonicity, feminist theory, etc. The research area represented includes Spain, Portugal, Latin America, the Caribbean, Latin@s in the United States, and Lusophone

Africa.

- The prize consists of an award of \$500 and a plaque.
- Books published in the last two calendar years prior to the award year are considered. In 2024 that means books may have been published between January 1, 2022, to December 31, 2023.
- The books are evaluated according to the following criteria: (i) originality; (ii) contribution of the manuscript to the field of feminine/feminist or gender and sexualities research; (iii) relevance of the proposed topic; (iv) organization; and (v) academic language and style.

Write to the Secretary of the AEGS, Vania Barraza Toledo: aegs.agss@gmail.com to send books (electronic version in PDF) and include the contact information of the author: name, address, academic affiliation, telephone, and email. If the book in .docx or .pdf has a key to be able to read it, it must be shared with the secretary.

Victoria Urbano Prize for Critical Essay written by a Professor

- It is awarded to the best article or critical chapter published in a peer-reviewed journal (including REGS) or book in the year prior to the award (from January 1 to December 31, 2023).
- This is a work already published, not merely accepted for publication.
- The article can be written in Spanish, English, or Portuguese.
- The main topic must focus on the field of feminine/feminist criticism or gender and sexualities studies in their multiple interpretations: research on a specific author(s), identity, gender violence, marginality, sexuality, canonicity, feminist theory, etc. The research area represented includes Spain, Portugal, Latin America, the Caribbean, Latin@s in the United States, and Lusophone Africa.
- The award consists of a diploma and membership in the AEGS for one year.
- The evaluative criteria are: (i) originality; (ii) contribution of the manuscript to the field; (iii) relevance of the proposed topic; (iv) organization of the manuscript; and (v) academic language and style.
- The award consists of a diploma and membership in the AEGS for one year.
- The evaluative criteria are: (i) originality; (ii) contribution of the manuscript to the field; (iii) relevance of the proposed topic; (iv) organization of the manuscript; and (v) academic language and style.
- Entries are accepted from independent researchers as well as professors.

Submissions must be articles or chapters, not reviews. That is, they must meet the standardized length of between 5,000 – 9,000 words.

The essays are sent anonymously (please delete the name of the author as well as the name of the journal or book in which the work was published) and the corresponding cover letter to the Secretary of the AEGS, Vania Barraza Toledo: aegs.agss@gmail.com . The cover letter must include the following complete information: job title, name, address, academic affiliation if there is one, telephone number, and email address.

Victoria Urbano Graduate Student Essay Award

- Awarded to the best article or critical chapter written by a graduate student published in a peer-reviewed journal or book (including REGS) in the year preceding the award (between January 1 and December 31, 2023). This is work already published, not merely accepted for publication.
- The essay must examine a feminine/feminist or a gender and sexualities theme in their multiple interpretations: research on a specific author(s), identity, gender violence, marginality, sexuality, canonicity, feminist theory, etc. The research area represented includes Spain, Portugal, Latin America, the Caribbean, Lusophone Africa, and Latin@s in the United States.
- Language of the essay: Spanish, Portuguese, or English.
- The prize consists of a diploma and a monetary contribution of \$200.
- Submissions must be articles or chapters, not reviews, and must meet the standardized length of between 5,000 – 9,000 words.

The essays are sent anonymously (please delete the name of the author as well as the name of the magazine or book in which the work was published) and the corresponding cover letter to the Secretary of the AEGS, Vania Barraza Toledo: aegs.agss@gmail.com. The cover letter must include the following complete information: pseudonym, name, address, academic affiliation, telephone number, and email address.

Victoria Urbano Creative Work Award

- It is awarded to the best creative work in one of the following literary genres in Spanish or Portuguese: poetry, short story, short play.
- This is a work already published, not merely accepted for publication.
- The theme of the work must be related to the themes and/or mission of AEGS.
- The prize consists of a diploma and \$200 in each genre and the publication of part of the creative work in *REGS*.
- The works are evaluated by considering the following criteria: (i) originality; (ii) contribution to literature with feminine themes, gender and sexualities studies or themes of/about women and queer identities; (iii) composition; (iv) aesthetic value; and (v) published work.

The works/texts are sent anonymously (without identifying markings) and the corresponding cover letter to the Secretary of the AEGS, Vania Barraza Toledo: aegs.agss@gmail.com. The escrow must include the following complete information: pseudonym, name, address, academic affiliation, telephone number and email address.

Instructions and format of creative works to submit:

- Brief narrative:
- A minimum of 5 and a maximum of 10 pages (Times New Roman font 12, double space).
- Pages must be numbered.
- The title of the short story and the pseudonym of the author (whose complete information is included in the cover letter) are stated in the footer.

- Poetry:

- A minimum of 5 and a maximum of 10 poems (Times New Roman 12 double spaced).
- Pages must be numbered.
- The title of the poem and the pseudonym of the author (whose complete information is included in the cover letter) are stated in the footer.

- Brief theater:

- A minimum of 5 and a maximum of 10 pages (Times New Roman 12, double space).
- Pages must be numbered.
- The title of the work and the pseudonym of the author (whose complete information is included in the cover letter) are stated in the footer.

Victoria Urbano Award for Academic Recognition

- It is awarded to the academic work carried out by a professor and intellectual in favor of the extension of artistic and literary production of female authorship or gender and sexualities studies in the Hispanic and/or Lusophone field.
- Nominations for this award are sent to the Secretary of the AEGS, Vania Barraza Toledo, at aegs.agss@gmail.com.
- Once nominations are reported to the AEGS Executive Committee, a current CV of the nominee and three letters are requested from the nominator: one letter of nomination and two of support for the nomination.